

Numéro

Les esquisses érotico-politiques de Soufiane Ababri

À première vue, les esquisses colorées de Soufiane Ababri convoquent une imagerie insouciance faite de corps nus, de baisers exaltants et de personnages anonymes qui arborent fièrement un look streetwear. Avec une aisance maladroite, l'artiste griffonne des hommes masquant leur sexe. Exposées jusqu'au 23 février à la galerie The Pill d'Istanbul, ses hachures multicolores figurent des personnages dont la pilosité, la musculature et la pudeur modérée font surgir un leitmotiv : celui de la virilité. Fil d'Ariane, l'homosexualité heurte violemment un passé colonial, un racisme dont les stigmates gravitent inlassablement autour du globe. Et ce sont justement des mécanismes de domination que Soufiane Ababri cherche à révéler, discréditer puis démanteler. Pourtant, avec ses représentations lumineuses et naïves, le dessinateur refuse de porter l'étendard de la cause queer. Refusant l'appellation de "militant", il se contente de faire écho à un monde qui l'observe, pour mieux l'observer à son tour.



Press Review
Numéro Magazine, Alexis Thibault, January 2019



Press Review
Numéro Magazine, Alexis Thibault, January 2019



Press Review
Numéro Magazine, Alexis Thibault, January 2019



Press Review
Numéro Magazine, Alexis Thibault, January 2019

