

SOUFIANE ABABRI

1985, Rabat.

Lives and works between Paris and Tangier.

Education

- 2017 Post-Diploma, École Supérieure des Beaux Arts, Lyon, FR
2014 MA II, École Nationale Supérieure des Arts Décoratifs, Paris, FR
2010 BA, École Supérieure des Beaux Arts de Montpellier, FR

Solo Exhibitions

- 2024 *Their mouths were full of bumblebees but it was me who was pollinated*, The Curve, Barbican Centre, London, UK
2023 *In An Instant The Magician Had Conjured A Dove From His Hand*, THE PILL, Istanbul, TR
Si nous ne brûlons pas, comment éclairer la nuit?, Praz-Delavallade, Paris, FR
2022 *NON MERCI!!!*, Dittrich & Schlechtriem, Berlin, DE
2021 *Bunch of Queequeg*, Praz-Delavallade, Los Angeles, USA
YES ! Aï Aï Aï Aï Aï Aï ... AM, Mendes Wood DM, Brussels, BE
2020 *A Circus Act Behind Bars of Lilac and Blood*, Kulture Gallery and Editions, Rabat, MA
Berliner Luft - Soufiane Ababri, Dittrich & Schlechtriem, Berlin, DE
2019 *Something New Under the Little Prince's Body*, Dittrich & Schlechtriem, Berlin, DE
Tropical Concrete Gym Park, Glassbox, Paris, FR
Call me by their names, Ravnikar Gallery Space, Ljubljana, SI
Memories of a Solitary Cruise, THE PILL, Istanbul, TR
2018 *Here is a Strange and Bitter Crop*, Space, London, UK
Haunted Lives, Praz-Delavallade, Paris, FR
2017 *Oh please! don't be angry! it's based on emotional facts*, Eternal Network, Tours, FR
2015 *What's the name of this nation*, cur. Karima Boudou, Le Cube Independant Art Room, Rabat MA

Group Exhibitions

- 2023 *Soleil Triste, SOL ! The Regional Biennale #2*, cur. Anya Harrison, MO.CO. Panacée, Montpellier, FR
Dans Ma Chambre, Centre Culturel Jean Cocteau, Les Lilas, FR
Who's Afraid Of Stardust? Positionen queerer Gegenwartskunst, Kunsthaus and Kunsthalle Nürnberg, Nürnberg, DE

2022

- Habibi, les revolutions de l'amour*, Institut du Monde Arabe, Paris, FR
Every Moment Counts, Henie Onstad Kunstcenter, Oslo, NO
Trilogie de cendres, "Ta langue une allumette qui craque", Frac des Pays de la Loire, FR
Trilogie de cendres (V.2), "La prochaine fois, le eu", Frac des Pays de la Loire, FR
Queering the Narrative, NAK Neuer Aachener Kunstverein, Aachen, DE
AS IF IT COULDN'T, THE PILL, Istanbul, TR
L'été retrouvé, Praz- Delavallade, Paris, FR
Nowhere, Horse & Pony, Berlin, DE

2021

- Attention*, Glasgow International Festival for Contemporary Art, Ecosse, GB
Male Nudes: a salon from 1800 to 2021, Mendes Wood DM, São Paulo, BR

2020

- La terre est bleue comme une orange*, Praz Delavallade, Paris, FR
MITHLY, Soufiane Ababri and Julian Volz, SYNNIKA, Frankfurt am Main, DE
Welcome Home Vol. II, MACAAL, Marrakech, MAR

2019

- 50+ Exhibition*, La Galerie, Contempo Galerie, Paris, FR
Bootleg by DOC!, Brooklyn, NY, US
Désolé, École Municipale des Beaux-Arts, galerie Édouard Manet de Gennevilliers, FR
Un monde, un seul, pour demeure, cur. Enrico Lunghi, collection des FRAC de Nouvelle Aquitaine, Château de Biron, Vergt- de-Biron, FR
Love my way, 34e Festival International de Mode, de Photographie et d'Accessoires de Mode à Hyères, Villa Romaine, Hyères, FR
Lignes de vies - une exposition de légendes, MAC/VAL, Vitry, FR

2018

- RITES_TEMPOS, Tous les matins je prends mon café et je rentre chez moi*, Atelier Blanc, Villefranche de Rouergue, FR
Dramaturkia, University of Antwerp, Antwerpen, BE
Jamais au dessus, ni même en dessous, éventuellement un peu à côté, mais toujours là, Pôle de recherche Contrat Social, Institut supérieur des Beaux Arts de Besançon, FR

2018

- Salon du Dessin Contemporain*, La Panacée, MO.CO, Montpellier, FR
Par amour du jeu, Magasins Généraux, Pantin, FR

2017

- MILF Plateaux*, Espace Témoin, Genève, SW
I am what I am, ici.gallery, Paris, FR
Liberté, Egalité Fraternité, cur. Rasmus Myrup, New Gallery, Paris, FR
Moving Frontiers – Do and undo / Faire et défaire, Espace doual'art, Douala, CM

	62ème salon de Montrouge, Montrouge, FR <i>Tous des sang-mêlés</i> , MAC/VAL, Vitry, FR <i>Clinicat Régina</i> , Mexico, MX Traversées <i>remarde</i> , cur. Julie Crenn), Bourges, FR <i>Productive contradictions</i> , cur. François Piron, Lyon, FR
2015	<i>Les tentatives invérifiables de rentrer dans l'Histoire</i> , Bétonsalon centre - d'Art et de recherches, Paris, FR <i>Boys don't cry</i> , Talk with Virginie Bobin, MAC VAL, Vitry, FR Workshop at Quimper art school, Quimper, FR <i>What's the name of this nation</i> , cur. Karima Boudou, Le Cube independent Art Room, Rabat, MA <i>Recto/Verso</i> , Fondation Louis Vuitton, Paris, FR <i>Chercher le garçon</i> , cur. Frank Lamy, MAC/VAL, Vitry, FR <i>I'm Burning Paris</i> , cur. Stanisław Ruksza, Cité Internationale des Arts, Paris, FR <i>Hospitalité</i> , Bétonsalon & MAC/VAL, Vitry, FR
2014	<i>You can delete any comment that you create</i> , cur. Karima Boudou, InBetween, Brussels, BE
2013	<i>Ce lieu n'est pas la maison de Descartes</i> , cur. Karima Boudou, Institut Français Amsterdam, NL

Awards & Grants / Residencies

2019	Ravnikar Gallery Space, Residency, Ljubljana, SI
2018	OUT d'Or de la création artistique Space, London, UK

Collections

FRAC Poitou-Charentes, FR
FRAC Pays de la Loire, FR
MAC/VAL Musée d'art contemporain du Val de-Marne, Vitry, FR
Museum of African Contemporary Art Al Maaden (MACAAL), Marrakesh, MO
X Museum, Beijing, CH