

**MIREILLE BLANC**  
1985, Saint-Avold.  
Lives and works in Paris.

#### Education

- 2009 Ecole Nationale Supérieure des Beaux Arts de Paris, FR  
Diplôme National Supérieur d'Arts Plastiques, ENSBA, Paris, FR  
2007 Slade School of Fine Art, London, UK  
2005 Ecole Nationale Supérieure d'Art de Nancy, FR

#### Solo Exhibitions

- 2024 *Artifices*, cur. Philippe Piguet Chapelle de la Visitation, Thonon-les-bains, FR  
*Far From The Pictures*, THE PILL, Istanbul, TR  
2023 *Glaçage*, Galerie Anne-Sarah Bénichou, Paris, FR  
2021 *Album*, Espace d'art contemporain Camille Lambert, Juvisy-sur-Orge, FR  
2020 *Kinder coquillages*, Galerie Anne-Sarah Bénichou, Paris, FR  
2019 *Spring*, THE PILL, Istanbul, TR  
2018 *La sommation des images*, FRAC Auvergne, cur. Jean-Charles Vergne, Clermont-Ferrand, FR  
*Peintures, images, rideaux*, cur. Joël Riff, Maison des Arts, Grand Quevilly, FR  
2017 *Sweat épiphanies*, with Eric Mircher, Paris, FR  
*Mireille Blanc — Sylvain Azam*, Laureates of Prix international de peinture 'Novembre à Vitry', Galerie Jean-Collet, Vitry sur Seine, FR  
2014 *Reconstitutions*, Galerie Dominique Fiat, Paris, FR  
2012 *Présents*, Galerie Eric Mircher, Paris, FR  
*The Inventory*, with Eva Nielsen, Lademoen Kunstnerverkstedet, Trondheim, NO  
2009 *The black swan*, Galerie Yukiko Kawase, Paris, FR

#### Group Exhibitions

- 2024 *Le Jour des Peintres*, cur. Thomas Lévy-Lasne & Nicolas Gausserand, Musée d'Orsay, Paris, FR  
*Hasard Exquis, Une Exposition Pissenlit*, Galerie Anne-Sarah Bénichou, Paris, FR  
*Effeuiller*, cur. Laurent Mazuy POCTB, Orléans, FR  
*Les Lois de l'imaginaire*, Musée d'art et d'archéologie d'Aurillac, FR  
*The Infinite Woman*, cur. Alona Pardo, Fondation Carmignac, Villa Carmignac, Porquerolles Island, Hyères, FR  
2023 *Coi*, cur. Joël Riff, La Verrière, Fondation d'entreprise Hermès, Bruxelles, BE  
*Figurative Painting in France Today*, Peter Klichmann Gallery, Paris, FR  
*Gathering*, The Corner Gallery, New York, USA

- Voir en Peinture, La Jeune Figuration en France*, Musée des Sables d'Olonnes, FR  
*Immortelle*, cur. Anya Harisson, MO.CO.  
Panacee, Montpellier, FR  
*Gribouillage*, Cabinet Jean Bonna, Beaux-Arts de Paris, FR  
2022 *AS IF IT COULDN'T, THE PILL*, Istanbul, FR  
*Dessins d'après... / Peintures d'après... ?*, Ecole Supérieure d'Art, Saint-Etienne, FR  
*Passage 2*, Albada Gelgersma Gallery, Amsterdam, NL  
*Le promontoire du songe*, FRAC Auvergne, Clermont-Ferrand, FR  
*Exposition d'inauguration*, LBO, Centre d'art, Ehpad Les Blés d'or, Chambéry, FR  
*Fragments d'un discours esthétique*, Galerie Anne-Sarah Bénichou, Paris, FR  
*La pyramide de Ponzi*, Galerie Valérie Delaunay, Paris, FR  
*Inauguration*, Centre d'art LBO, Chambéry, FR  
*Le banquet*, Abbaye de l'Escaladieu, Bonnemazon, FR  
*Kaléidoscope du réel*, Galerie Anne-Sarah Bénichou, Paris, FR  
*Les apparences*, Centre d'Art À cent mètres du centre du monde, Perpignan, FR  
*Le jour n'est pas si loin*, Manifesta, Lyon, FR  
*Histoire, histoires en peintures*, Château du Val Fleury, Gif-sur-Yvette, FR  
*Inspiré.e.s, Acte 1*, Peintures, Centre d'art l'ArTsenal, Dreux, FR  
*Nourrir le corps nourrit l'esprit*, Abbaye Saint André – Centre d'art contemporain, Meymac, FR  
*Ils ont dit oui*, cur. Marc Molk & Amaltheo Institute, Galerie Marguerite Milin, Paris, FR  
2021=5, Galerie Anne-Sarah Bénichou, Paris, FR  
*Unbuilt*, cur. Alexandra Fau, Paris, FR  
*Les fleurs de l'été*, Galerie Praz-Delavallade, Paris, FR  
Biennale Art Autun, Musée Rolin, Autun, FR  
*White plate/white cup*, Galerie Jean Brolly, Paris, FR  
*On n'y voit rien*, Galerie Anne-Sarah Bénichou, Paris, FR  
*Painting Spirit #2*, Les anneaux de Saturne, Zoo galerie au Lieu Unique, Nantes, FR  
2019 *La déprise*, Les bouquinistes #2, Photo Saint-Germain, Paris, FR  
*Some of us*, cur. Jérôme Cotinet-Alphaize and Marianne Derrien, Kunstwerk Carlhütte, Hamburg, DE  
*Drawing a new world*, cur. Alistair Hicks, Purdy Hicks Gallery, London, UK  
*Summer exhibition / BlackBox*, Le Manoir - Centre d'art, Mouthier-Haute-Pierre, FR  
*Infra-ordinaire*, cur. Laurene Marechal, Artvera's

	Gallery, Genève, CH <i>Inciser le temps</i> , cur. Alexandra Fau, Galerie Jean Collet, Vitry-sur-Seine, FR	2013	<i>Friends &amp; Family</i> , Galerie Eva Hober, Paris, FR <i>Outre Sol</i> , cur. Joël Riff & Mathieu Buard, Ile Saint-Louis, Paris, FR
	<i>Feedback</i> , La collection du FRAC Auvergne, Musée Crozatier, Le Puy-en-Velay, FR		<i>Plus jamais seul</i> , Standards, Rennes, FR
	<i>Decade</i> , Galerie Joseph, Paris, FR		<i>Un détour qui nous rapproche</i> , cur. Morgane Fourey, La Graineterie, Houilles, FR
	Novembre à Vitry 50', Galerie Jean Collet, Vitry-sur-Seine, FR		<i>Saxifraga umbrosa</i> , cur. Marianne Derrien, Espace Lhomond, Paris, FR
2018	<i>Feedback</i> , Musée Crozatier, Le Puy-en-Velay, FR Fantômes, cur. Alexandre Mare, Progress gallery, Paris, FR		<i>A portée de regard</i> , cur. Viviane Zenner, Les Trinitaires, Metz, FR
	<i>Dessins contemporains</i> , cur. Magali Botlan, Musée Dubois-Corneau, Brunoy, FR	2012	<i>Man-Made</i> , cur. Eva Nielsen, Galerie Dominique Fiat, Paris, FR
2017	<i>Playlist</i> , Erratum galerie, Berlin, DE <i>Peindre, dit-elle [chap.2]</i> , cur. Julie Crenn, Annabelle Ténèze & Amélie Lavin, Musée des Beaux-arts de Dole, FR		<i>Postcards from the Edge</i> , Chaim & Read Gallery, New York, USA
	<i>Arrière-Mondes</i> , Galerie Odile Ouizeman, Paris, FR		<i>On ne voit pas le temps passer</i> , cur. Viviane Zenner, Eglise St Maur de Courmelois, Val de Vesle, FR
	<i>Objets à réaction</i> , Galerie Isabelle Gounod, Paris, FR		<i>Yes to Painting</i> , Tajan, Paris, FR
2016	<i>Take me to your leader</i> , cur. Timothée Schelstraete, La Couleuvre, Saint-Ouen, FR <i>J'ai des doutes. Est-ce que vous en avez?</i> , cur. Julie Crenn, Galerie Claire Gastaud, Clermont Ferrand, FR	2011	56ème Salon de Montrouge, FR
	<i>Autofictions</i> , cur. Point contemporain, Under Construction Gallery, Paris, FR	2010	<i>Panorama de la Jeune création</i> , 5ème Biennale d'Art contemporain, Pavillon d'Auron, Bourges, FR
	<i>True mirror</i> , Espace Communes, Paris, FR Journée Internationale des droits des femmes 2016, Vitry-sur-Seine, FR		<i>Crash Taste</i> , Fondation Vasarely, Aix-en-Provence, FR
2015	<i>Ligne aveugle</i> , cur. Hugo Pernet & Hugo Schüwer-Boss, ISBA Besançon, FR <i>Recto-verso</i> , for the Secours populaire, Fondation Louis Vuitton, Paris, FR		<i>Gala Triangle</i> , Marseille, FR
	<i>Affinités électives</i> , Tajan, Paris, FR <i>Chez Marty!</i> Collectionnite aigüe, Galerie Sator, Romainville, FR		<i>Mémory</i> , Paris sud Galerie, Arcueil, FR
2014	<i>Saxifraga umbrosa #2</i> , cur. Marianne Derrien, La Générale en Manufacture, Sèvres, FR <i>Homesickness for the Scenes</i> , with Catalina Niculescu, Demon's mouth, Oslo, NO	2009	<i>Still painting</i> , Mendes Wood, São Paulo, BR
	<i>La loutre et la poutre</i> , cur. Joël Riff & Mathieu Buard, Moly-Sabata, Fondation Albert Gleizes, Paris, FR	2008	<i>Les oublié(e)s</i> , ENSBA, Paris, FR
	<i>Art Is Hope</i> , Piasa, Paris, FR	2007	<i>Woburn Square</i> , Slade School of fine art, London, UK
	<i>Multiples</i> , AnyWhere Galerie, Paris, FR 6 week-ends d'art contemporain, Galerie 379, Nancy, FR		<b>Awards &amp; Grants</b>
	<i>After</i> , cur. Etienne Dodet and Yann Perol, düo, Paris, FR	2021	Prix Vergaguer, Academie des Beaux-Arts, Paris
	<i>Vendanges de Printemps</i> , Chamalot-Résidence d'artistes, FR	2016	Prix international de peinture Novembre à Vitry
	<i>Inaugurons avec faste un bocal à poisson rouge</i> , cur. Marion Delage de Luget, kurt forever, Paris, FR	2014	Selected for '18e Prix Antoine Marin'
		2008	Prix de Peinture Noufflard — Fondation de France
		2007	Bourse Socrate, Slade School of Fine Art, London
		2006	RATP Prize — Echanges et mouvements
			<b>Residencies</b>
		2013	Chamalot, Résidences d'artistes — with Marine Wallon, Haute Corrèze, FR
		2012	Art Center LKV, with Eva Nielsen, Trondheim, NO
		2010	Résidence Triangle France, Marseille, FR
			<b>Collections</b>
			Fonds d'Art Contemporain - Paris Collections
			MASC – Musée d'Art contemporain des Sables d'Olonne Soho House Paris
			FRAC Auvergne
			Maison des Arts — Artothèque de Grand Quevilly
			Fondation Colas
			City of Vitry